

**Владимир Дмитриевич Фискалов Виталий Петрович
Черкашин
Теоретико-методические аспекты практики спорта. Учебное
пособие**



http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22879954&lfrom=204420127
«В. Д. Фискалов, В. П. Черкашин. Теоретико-методические аспекты практики спорта.
Учебное пособие»: Спорт; Москва; 2016
ISBN 978-5-906839-21-3

Аннотация

Учебное пособие разработано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 49.04.03 – Спорт и предназначено для подготовки магистров по образовательной программе «Спорт высших достижений и система подготовки спортсменов» (по циклу профессиональных дисциплин). Может быть использовано в процессе подготовки аспирантов, слушателей курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки руководящих работников и других специалистов в области физической культуры и спорта.

В. Д. Фискалов, В. П. Черкашин

Теоретико-методические аспекты практики спорта. Учебное пособие

Рецензенты:

Анцыперов В. В. – доктор педагогических наук, профессор,
Кудинов А. А. – доктор педагогических наук, профессор.

© Фискалов В. Д., Черкашин В. П., 2016

© Оформление. ООО «Издательство «Спорт», 2016

Предисловие

Спорт в настоящее время представляет собой сложное многофункциональное и многообразное явление социальной жизни общества, занимающее незаурядное место в его физической и духовной культуре. Он стал частью глобальной экономической системы, элементом большой политики, воплощением научно-технических достижений.

Успехи в спорте в значительной степени зависят от того, насколько правильно специалисты оценивают общее состояние спорта, тенденции и проблемы его дальнейшего развития, используют рациональную систему отбора спортсменов, учитывают закономерности построения тренировочной и соревновательной деятельности, могут использовать дополнительные факторы, способствующие росту спортивных результатов.

Для обеспечения качественного уровня подготовки специалистов в области спорта целесообразно собрать в единый взаимосвязанный комплекс результаты научных исследований специалистов по разным направлениям спортивной деятельности, рассматривая систематизированные выборки сквозь призму соответствия имеющимся условиям для их внедрения.

В представленном учебном материале предпринята попытка обобщить концептуальные подходы известных теоретиков спорта, определивших лицо отечественной научно-методической школы: В. К. Бальсевича, Ю. В. Верхошанского, А. Н. Воробьева, М. А. Годика, В. М. Дьячкова, В. М. Зациорского, В. Б. Иссурина, В. В. Кузнецова, Ю. Ф. Курамшина, Л. И. Лубышевой, Л. П. Матвеева, М. Я. Набатниковой, Н. Г. Озолина, В. Н. Платонова, И. П. Ратова, В. И. Столярова, В. П. Филина и других, с целью их систематизации и адаптации применительно к чтению теоретического курса дисциплин профессионального цикла основной образовательной программы подготовки магистров по профилю «Спорт высших достижений и система подготовки спортсменов». Предлагаемое содержание теоретического курса разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 49.04.03 – Спорт.

Цель курса: Сформировать у студентов-магистрантов понимание главных концептуальных положений, составляющих принципиальное содержание современных теоретико-методических основ спортивной подготовки, увязав их в единую систему.

Задачи курса:

- закрепить и углубить знания, ранее полученные при освоении программ бакалавриата по дисциплинам профессионального цикла;
- осмыслить основные теоретико-методические положения развития спорта и системы спортивной подготовки;
- обосновать систему основных факторов, способствующих развитию спорта и повышению спортивного мастерства занимающихся;
- сформировать профессиональное понимание нерешенных проблем в спорте и спортивной подготовке;
- уяснить научно-исследовательские подходы изучения основных проблем спортивной подготовки;
- раскрыть основные аспекты технологии труда в сфере спорта.

В тексте учебного пособия выделены две части, раскрывающие социологические и теоретико-методические составляющие организации спортивной подготовки:

1. Социальные аспекты практики спорта – обсуждены основные понятия, социальные ценности, функции и направления развития современного спорта; раскрыты содержание, функции и особенности соревновательной деятельности; рассмотрены ценностные характеристики и тенденции развития спортивных достижений; показаны основные направления совершенствования и проблемы развития современного спорта высших достижений и массового спорта.

2. Теория и технология спортивной подготовки – рассмотрены основные теоретико-методические положения организации многолетнего тренировочного процесса: концептуальное осмысление его специфических принципов построения и формирования составных структурных элементов (физической, технической, тактической подготовок), принципиальных положений выявления индивидуальной спортивной предрасположенности и организации отбора, технологии планирования тренировочных макро-, мезо- и микроциклов с учетом основ системы управления спортивным совершенствованием и проектирования технологий индивидуально ориентированного построения тренировочного процесса, использования естественных и искусственно управляемых внешних условий.

В учебном пособии изложены не только устоявшиеся положения, но и материалы, отражающие определенные противоречия в трактовке того или иного вопроса, активно дискутируемого специалистами разных научных направлений. Считаем, что эти сведения необходимы молодым специалистам, вступающим на самостоятельный профессиональный путь.

Учебное пособие предназначено прежде всего для магистрантов, осваивающих курс профессиональных дисциплин по направлению подготовки 49.04.03 – Спорт, по профилю «Спорт высших достижений и система подготовки спортсменов». Вместе с тем оно может быть использовано в процессе подготовки студентов по другим направлениям, а также аспирантов, слушателей курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов в области физической культуры и спорта, представит определенный интерес для опытных тренеров и других специалистов, работающих в области спорта, поскольку охватывает основные теоретико-методические положения отечественной системы спортивной подготовки именно в интегративном, обобщающе-синтезирующем аспекте.

Часть I. Социальные аспекты практики спорта

Глава 1. Феномен спорта как социокультурное явление современного общества

1.1. Социальная сущность спорта

В настоящее время трудно представить социальную жизнь современного общества без спорта в различных его проявлениях. Его диапазон влияния на жизнь общества очень велик. Приобретая большую популярность, спорт стал культурным явлением огромного значения и степени сложности, которое оказывает достаточно широкое и разноплановое влияние на жизнь современного общества.

Едва ли найдется кто-либо, кто скажет, что он не знает, что такое спорт, поскольку почти все имеют к нему какое-то отношение – если не прямое, то косвенное. Однако четкие смысловые границы понятия спорта в широком истолковании для многих людей нередко оказываются довольно неопределенными. Спортом в различных случаях называют чуть ли не любые занятия физическими упражнениями, пешие прогулки, охоту, любые формы состязания, игры, в том числе подвижные, отдельные интеллектуальные и азартные игры и т. п., поскольку первоначально под термином «спорт» подразумевались самые разнообразные формы двигательной активности, связанные с отдыхом и развлечениями.

Чрезвычайно расширенное применение понятия «спорт», затрудняющее понимание его социальной сущности, окончательно не исчезло в настоящее время даже в официальных документах, тематических словарях, научной и методической литературе. Отдельные авторы рассматривают спорт как «социальный институт формирования культуры двигательной активности», или как «универсальное средство рекреации», или как «игровое состязание», или «исторически сложившуюся состязательную форму двигательной деятельности». Например, в Спортивной хартии Европы (1971) спортом называют: «...все формы двигательной активности, которые через эпизодическое или организованное участие направлены на выражение или совершенствование физического и умственного состояния, формирование социальных отношений или достижение результатов в соревнованиях всех уровней»; в Толковом словаре спортивных терминов (1993) под спортом понимают «...составную часть физической культуры; средство и метод физического воспитания человека; соревновательную деятельность, подготовку к ней, а также специфические отношения, нормы и достижения, связанные с этой деятельностью».

Более того, в последние десятилетия в мире развернулось массовое движение, которое получило название «Спорт для всех». Как справедливо отмечает Л. П. Матвеев (2010), в некоторых его разделах, несомненно, есть спортивные начала, но чаще в нем специфических черт собственно спортивной деятельности нет, и оно принадлежит, по сути, не столько к спортивному, сколько к общефизкультурному движению. Все это вынуждает к поиску основополагающих признаков, отражающих специфическую сущность спорта.

В социологии при характеристике сущности спорта его рассматривают как специфическую форму культуры и социальной структуры, представляющих собой единое сложное целое. При этом рассмотрение спорта как социокультурного явления позволяет всесторонне раскрыть особенности развития и формирования его структуры, потребностей, ценностей через призму институциональных взаимосвязей, а также социальные последствия, возникающие в процессе функционирования этого социального феномена культуры.

Условия жизнедеятельности человека способствовали разворачиванию процессов формирования культуры его двигательной активности для обеспечения различных социальных потребностей общества (в производстве, общении, потреблении, отдыхе и т. д.). Это привело к формированию двух социальных направлений двигательной культуры – физической культуры и спорта, в рамках которых создана многоэлементная структура, позволяющая удовлетворять различные потребности личности и общества в двигательной активности. При этом социальная природа как физической, так и спортивной культуры формировалась прежде всего на понимании закономерностей физического развития человека и методологических основах культуры общества. Это ставит их в ряд наиболее значимых компонентов культуры личности и общества.

Основным признаком, характеризующим *культуру*, является творческая деятельность людей по освоению мира, в процессе которой производятся, осваиваются и сохраняются социально значимые материальные и духовные ценности. К категории культуры относят все

то лучшее, что создано людьми в ходе социального развития, отобрано, обобщено, хранится и передается в поколениях как совокупность условий, способов и результатов формирования и сохранения способностей, потребностей и свойств общественного человека. При этом физическая культура и спорт в период своего становления и эволюции, тесно взаимодействуя с другими отраслями культуры, формировали совокупность ценностей и социальных проявлений духовной и физической деятельности людей. Безусловно, эти ценности, связанные с удовлетворением потребности общества в повышении дееспособности и активном отдыхе людей, нашли свое отображение в разных направлениях двигательной культуры (Ю. Н. Давыдов, 1980; М. С. Каган, 1997; Г. Г. Наталов, 1998; Ю. Ф. Курамшин, 2004, 2007).

Однако, рассматривая проблему взаимоотношений физической и спортивной культур, Л. И. Лубышева (1997, 2002, 2009) считает целесообразным дифференцировать физическую культуру и спорт как различные сферы социальной реальности. Она отмечает, что, с одной стороны, спортивная культура, используя двигательную деятельность как фактор физического совершенствования и направленного развития физической дееспособности людей, проявляется как вид культуры, близкий по своему содержанию к культуре физической. С другой стороны, спортивная культура содержит специфический результат деятельности, связанный с использованием средств и методов преобразования физического и духовного потенциала человека путем освоения ценностей соревновательной и тренировочной деятельности, направленных на достижение высокого спортивного результата, победы, рекорда, а также тех социальных отношений, которые обеспечивают результативность этой деятельности.

При этом основные цели использования двигательной активности в спорте и физической культуре не совпадают. Если *цель физической культуры* – формирование культуры личности и общества на основе всемерного и всестороннего развития физических и духовных способностей человека, освоения других ценностей и норм двигательной активности и здорового образа жизни, то *цель спортивной деятельности* в большей степени связывают с достижением, на основе реализации ценностей двигательной культуры и организации специализированного тренировочного процесса, высокого спортивного мастерства в избранной спортивной дисциплине. Это особенно остро проявляется в развитии технологий физической и спортивной подготовки.

Следует отметить, что при всех разногласиях в трактовке понятия «спорт» многие авторы к числу наиболее существенных его признаков относят именно состязательность, соревнование. С учетом специфики собственно соревновательной деятельности с целью демонстрации двигательного мастерства, понятийная основа термина «спорт» стала приобретать более определенное предметно локализованное содержание.

Анализ различных определений понятия «спорт» свидетельствует о том, что специалисты трактуют суть этого социального явления как в узком (культура личности или культура деятельности), так и в широком смысле (обобщения культуры деятельности и условий ее осуществления).

В большинстве современных отечественных литературных источников авторы, как правило, используют определения, сформулированные Л. П. Матвеевым (1991, 1997, 1999), хотя в некоторых случаях и пытаются внести в них определенные уточнения. Под *спортом* (в узком смысле) понимают – *собственно соревновательную деятельность, направленную на достижение наивысших результатов*. При этом Г. Г. Наталов (1998) считает необходимым уточнить, что исходным пунктом для определения спорта должно быть *не само соревнование, а двигательное мастерство* как предмет освоения.

По мнению Ю. Ф. Курамшина (2007, 2013), соревновательная деятельность в спорте имеет ряд специфических особенностей. К ним относятся:

- наличие борьбы, противоборства, конкуренции непосредственно в игре, поединке, схватке на дистанции и т. п.;
- унификация действий, посредством которых осуществляется деятельность

спортсмена, условий их выполнения и способов оценки достижений в соответствии с официальными правилами;

– регламентация поведения спортсменов в соответствии с принципами неантагонистических, гуманных отношений между людьми.

Следовательно, спортом можно назвать особый тип состязательной активности человека, в которой выявляется уровень двигательного (или иного) мастерства в условиях четко регламентированного соперничества в специально выделенных для этого видах действий с объективизированной оценкой достигаемых результатов.

Однако спорт нельзя сводить только к соревновательной деятельности. Определяемое понятие имеет и более глубокий смысл, обусловленный социальной сущностью и назначением спорта в современном обществе. Так, по мнению С. В. Брянкина (1983), сфера спорта – это специализированная социально-организованная система, образовавшаяся вокруг соревнования и включающая в себя систему управления, идеологическое, научное, методическое, программно-нормативное, информационное, медицинское, материально-техническое и финансовое обеспечение, подготовку кадров, системы отбора и тренировки спортсменов, а также многое другое (рис. 1.1).

Вся эта деятельность, регулируемая различными социальными институтами, опирается на систему личностных и общественно значимых ценностей, осуществляется на основе разработанных норм и принципов. В ходе организации спортивной деятельности складываются определенные социальные отношения на разных уровнях, начиная с межличностных отношений в отдельном спортивном коллективе и заканчивая стратегией межчеловеческих отношений на глобальном уровне.

Таким образом, *спорт* (в широком понимании), характеризуя весь комплекс социальных отношений, представляет собой *собственно соревновательную деятельность, процесс специальной подготовки к достижениям в ней, а также специфические межчеловеческие отношения, поведенческие нормы и достижения в сфере этой деятельности*. По мнению Л. П. Матвеева (1999, 2010), в таком широком понимании спорт представляется весьма сложным многофункциональным и многообразным явлением социальной реальности, занимающим незаурядное место в физической и духовной культуре общества. Он представляет собой одну из относительно самостоятельных социальных подсистем, которая обладает своими ценностями, функциями, закономерностями развития.

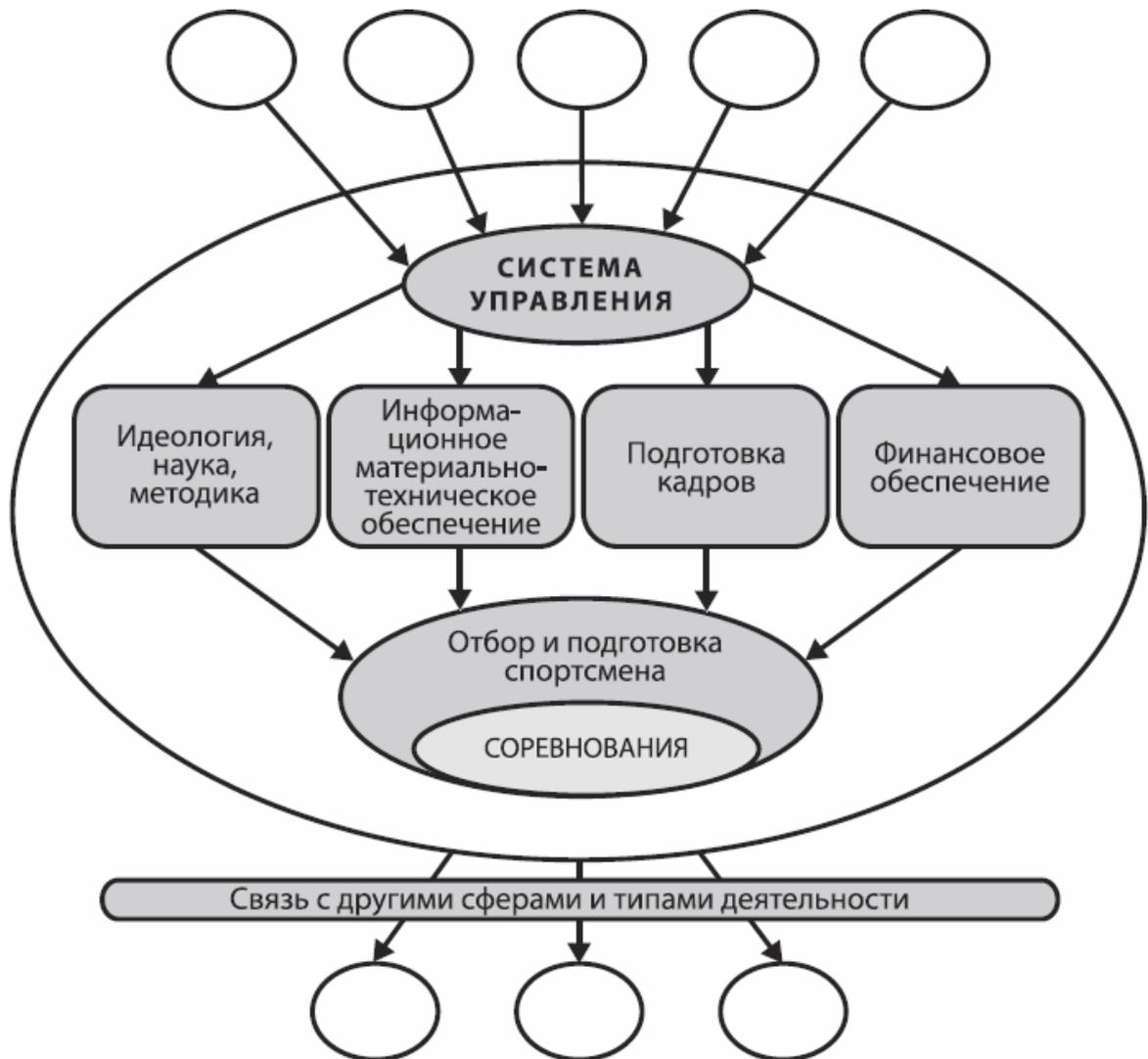


Рис. 1.1. Общая сфера спорта (С. В. Брянкин, 1983)

Однако, обладая относительной самостоятельностью, эта социальная структура не существует изолированно от других социальных подсистем современного общества. С одной стороны, спорт испытывает на себе значительное влияние той социокультурной системы, в условиях которой происходит его развитие. На него оказывает влияние целый ряд внешних факторов: воспитательно-образовательные, научно-методические и организационные, исторические, политические, демографические, экономические, материально-технические, религиозные, а также общественные, культурные, правовые, моральные и философские ценности (Ю. Ф. Курамшин, 2007).

С другой стороны, спорт и сам создает культурные ценности, вносит определенный вклад в социально-экономическое развитие общества. Спорту присущи деятельностная (научно-теоретическая, педагогическая, организационная, хозяйственная и т. п.) и результативная (степень физической готовности и здоровья людей, спортивные достижения) стороны. При этом ценности спорта оказывают влияние на сферы деятельности государственных и общественных институтов, включая образование, экономику, политику, законодательство, международную дипломатию, искусство, средства массовой информации и др., являются одной из важнейшей субстанции человеческой жизни, проникают фактически повсюду, проявляясь в самых разных формах.

Поэтому систему спорта следует рассматривать во взаимосвязи с политическими институтами, институтами науки и образования, армии, экономики, права, здравоохранения, средствами массовой информации и т. п. Для них характерны многообразные и сложные взаимоотношения: прямые и опосредованные, односторонние и многосторонние,

положительные и отрицательные. Все это делает актуальным анализ спорта как элемента социокультурной системы современной цивилизации.

Однако при раскрытии социокультурной значимости спорта много дискуссий возникает в оценке отдельных его функциональных проявлений. Например, может ли спорт оказывать влияние на общественный прогресс, ценности личности и защиту ее свобод, формирование всесторонне развитой, гармоничной личности? Влияет ли спорт и как на нравственность человека, его эстетические способности, социально-культурные потребности? Какие специфические ценности раскрываются в спорте и как они взаимодействуют с другими материально-духовными ценностями и т. д.?

Анализируя социальную сущность спорта с этих позиций, следует понимать, что современный спорт неоднозначен и многогранен. Более того, его можно с уверенностью назвать «моделью жизни», поскольку в процессе спортивной деятельности появляется возможность реально ощутить такие жизненные ситуации, в которых присутствуют как дружеские взаимоотношения и поддержка, так и жесткое соперничество. При этом в отличие от реальной жизни с ее реальными опасностями спортивная борьба, по большому счету, имеет лишь игровой смысл, ведется по строго определенным правилам, что делает ее исключительно привлекательным и (при правильной организации) в полной мере гуманным занятием.

Не вызывает сомнений, что, используя специфические средства и методы, спортивная деятельность позволяет добиться новых качественных результатов развития человека, которые не даны ему от природы. Наряду с физическим развитием спорт способствует формированию целого ряда социально-значимых свойств человеческой личности: смелости и решительности, целеустремленности, настойчивости и упорства, инициативности, самостоятельности и самообладания, эстетических чувств красоты и гармонии, доброжелательности, уважения к соперникам, судьям, зрителям и т. д. У занимающихся формируется чувство собственного достоинства, создаются условия для самоутверждения.

Однако не меньшего внимания заслуживают вызывающие тревогу отнюдь не положительные стороны спорта, такие как агрессивность, насилие, мошенничество (использование запрещенных стимуляторов и приемов ведения спортивного соперничества, подкуп судей и соперников), негативные проявления спортивного фанатизма и т. п. Все это снижает эффект социального значения спорта как культурного феномена.

Таким образом, спортивная деятельность является ареной повседневной борьбы между формированием положительных качеств и тем, что их разрушает. Словом, здесь, как и в реальной жизни, идет постоянная борьба добра и зла. В этой борьбе есть и победы, и поражения. Представления о том, что гуманистический потенциал спорта может и должен реализоваться как бы автоматически, является глубоким заблуждением. Социальные воздействия спорта, направления и характер влияния их на личность и общественные отношения зависят от ценностных ориентаций и поведения всех субъектов спортивной деятельности (спортсменов, тренеров, зрителей, спортивных функционеров, СМИ и т. д.)

Поэтому каждый специалист, работающей в этой области, должен понимать, что значение спорта для общества и личности, а также успехи в спортивной деятельности обеспечиваются не только знаниями о методике спортивной подготовки, но и умением оценивать и понимать реальные отношения людей, занятых в сфере спорта, их интересы, ценностные ориентации, разбираться в потребностно-мотивационной сфере спортивной деятельности и т. п.

1.2. Ценностный потенциал спорта

Несомненно, социокультурная значимость спорта определяется прежде всего его ценностным потенциалом. Культурная парадигма призвана помочь в раскрытии доминирующих в спорте ценностей и их функций, влияющих на сохранение и развитие социальной системы.

Ценности – это положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, класса, группы, общества в целом, определяемая не их собственными свойствами, а их вовлеченностью в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов и потребностей, социальных отношений (Советский энциклопедический словарь, 1979). Вместе с тем Г. А. Антипов и А. Н. Кочергин (1988) считают целесообразным уточнить, что ценности весьма существенны и значимы в качестве симптомов определенных общественных процессов как формы мобилизации людей на те или иные свершения.

Рассматривая эти вопросы, Ю. Ф. Курамшин (2007, 2013) считает, что сущность ценности прежде всего состоит: 1) в значимости чего-либо для человека или общества; 2) в удовлетворении потребностей, интересов, идеалов отдельной личности или общества в целом.

Ценности занимают ведущее место в том, что касается исполнения социальными системами функции по сохранению и воспроизводству образца общественного бытия, поскольку это способствует формированию представления о желаемом типе социальной системы, регулирует процессы принятия субъектами определенных обязательств. Вместе с тем культура и ее ценности также направлены как на стимулирование преобразований внешней социальной и природной среды на благо человека, так и на преобразование самого человека. И это положение имеет принципиальное значение для понимания сути и ценностного потенциала спорта и создания его теории.

В. М. Выдрин (1976) утверждает: «Спорт можно с полным основанием отнести к тем видам человеческой деятельности, через которые личность проявляет свои ценности и создает их. Ценности здесь могут проявляться в виде здоровья, физического совершенствования, либо как конкретные результаты (занятое место, рекорд и т. п.) или опосредованно – повышение производительности труда, уровень боевой подготовки, общей воспитанности и культурности человека». Это может быть радость от физического усилия, спортивный азарт, демонстрация своих физических способностей, стремление к победе, славе и общественному признанию, материальной выгоде и т. п.

По мнению ряда специалистов (М. А. Арвисто, 1976; Н. И. Пономарев, 1984, 1989; М. А. Виленский, 1996; В. И. Столяров, 2015), ценности спорта связаны прежде всего с его использованием как средства удовлетворения социальных и биологических потребностей людей и запросов общества в активной двигательной деятельности (в этом случае в качестве ценности выступает сама деятельность с ее эмоциональными моментами). Ценностями спорта являются также знания и потребности развития и коррекции различных способностей и свойств личности, обеспечивающих ее самовыражение и самореализацию, достижение посредством спортивной деятельности, успешности реализации планов и намерений физического и психического благополучия, укрепления здоровья и сохранения жизнедеятельности. Ценностями спорта можно назвать упорядоченную систему теоретико-методических, научно-практических (философских, социологических, психолого-педагогических, медико-биологических) и специальных знаний, касающихся природы физкультурно-спортивной деятельности и умение их использовать. Ценностями спорта являются и конкретные результаты: спортивные достижения, рекорды, победы, повышающие престиж самого спортсмена, организации или территории, за которые он выступает. В последнее время, в связи с коммерциализацией и профессионализацией спорта, к его ценностям относят деньги и другие материальные блага, зарабатываемые спортсменами за успешные выступления в соревнованиях.

В сфере международного спорта В. И. Столяров (2015) считает целесообразным выделить ценностные ориентации двух направлений: 1) наднационального общего блага: мир, дружба, международное взаимопонимание, уважение; 2) национальные, связанные с успешным выступлением и победами спортсменов национальных команд, стремлением улучшить свое представительство на международной арене.

Л. И. Лубышева (2002, 2011, 2013), раскрывая ценности спортивной культуры, утверждает: «Спорт вырос в социально значимое явление, поскольку его ценностный

потенциал обеспечивает прогресс общества и личности». Рассматривая ценностный потенциал спортивной культуры как часть общей культуры, она считает целесообразным выделять три важнейших компонента:

- общекультурный;
- социально-психологический;
- специфический.

Общекультурный компонент ценностей спортивной культуры составляют социальные процессы правового, экономического, политического, информационного, образовательного полей социального пространства.

Социально-психологический компонент обеспечивается уровнем общественного сознания, общественного мнения, интересов, мотивов ценностных ориентаций людей, а также уровнем взаимоотношений, которые выступают в сфере спорта («тренер» – «спортсмен», «спортсмен» – «спортивный коллектив», «спортсмены – болельщики», «спортивный коллектив – другие социальные институты», и т. п.).

Специфический компонент ценностного потенциала спортивной культуры выражается в способности спорта удовлетворять потребности человека в физическом совершенствовании, социализации, формировании здоровья, самореализации и повышении социального престижа личности в обществе путем достижения высокого результата, победы, рекорда. Данная группа ценностей осваивается путем спортивного совершенствования и воспитания, а это возможно только в процессе организации активности человека в сфере спорта.

Важно понимать, что процесс формирования ценностей в спорте предполагает рассматривать две группы людей, вовлеченных в спорт: активных (спортсмен, тренер, спортивный арбитр, служащий спортивного учреждения, научный работник, работник прессы) и пассивных (зритель, болельщик, читатель спортивной прессы и т. п.). Причем пассивность в этом случае носит относительный характер, поскольку зрители, болельщики в определенной степени являются «соавторами» создаваемой культуры, ибо они дают оценки и высказывают мнения. Выполнение этих ролей носит намеренный характер и означает, что люди признают спорт как определенную ценность.

Современный спорт способствует формированию ряда гуманистически ориентированных ценностей. Вместе с тем в этой сфере, особенно в спорте высших достижений, складывается специфическая «спортивная субкультура», которая включает в себя нормы и ценности, далеко не всегда совпадающие с общекультурными гуманистическими ценностями. Особенно это касается ценностей духовной, нравственной, коммуникативной культуры. В современном спорте стала преобладать прагматическая ориентация: основное внимание стали обращать не на реализацию в спорте и с помощью спорта гуманистических ценностей, а на решение чисто спортивных задач (В. И. Столяров, 2015).

Об определенной девальвации духовно-нравственных ценностей в современном спорте свидетельствует то, что среди спортсменов, тренеров, спортивных руководителей все чаще наблюдается стремление к достижению победы любой ценой. В связи с этим отмечается возрастание физического насилия, жестокости, грубой игры, обмана ради достижения победы. В профессиональном спорте конкуренция, приводящая к готовности использования всех средств вне зависимости от их гуманистической ценности, особенно заметна, поскольку успех здесь поощряется значительными материальными наградами. В этой сфере материальные ценности приобретают интегративную функцию.

К большому сожалению, современный спорт начинает утрачивать социально-педагогические и воспитательные функции. Все больше стран сталкивается не только с волной насилия, грубости, агрессивности со стороны спортсменов, но и с побоищами среди спортивных фанатов, происходящими во время и после спортивно-массовых мероприятий. Тем не менее общество правомерно надеется на реализацию определенных гуманистических социальных функций спорта.

1.3. Социальные функции спорта

В социальных науках под функциями понимаются некоторые устойчивые характеристики, совокупность которых дает общее представление о месте того или иного объекта или процесса в происхождении, существовании, развитии глобального целого, а также о взаимосвязи и зависимости его составляющих. Они заключаются в формировании и прогрессивном развитии ценностей, выступающих в качестве средств и способов, обеспечивающих прогрессивное развитие личности и общества, воплощающих гуманистические идеалы, этические нормы, открывающих широкий простор для выявления способностей людей, удовлетворения их интересов и потребностей, активизации человеческого потенциала.

Социальные функции – это выполнение тем или иным объектом определенной социальной роли; осуществление определенного назначения, долговременной цели или задачи с достижением определенных результатов, заданной совокупности последствий, которые обеспечивают полезность, необходимость, устойчивость существования объекта (Социологический словарь, 1999).

Спорт – это социальное явление, обусловленное проявлением культуры общества, который представляет собой специфические процессы и результат человеческой деятельности, средство и способ совершенствования и оценки двигательной активности людей, способствующий выполнению ими своих социальных обязанностей. Он может выполнять разнообразные функции, использоваться для решения различных социально и личностно значимых задач. Однако при рассмотрении социального потенциала спорта специалисты высказывают разнообразные и порой противоречивые взгляды на различные его проявления, степень значимости его социальных функций для развития общества.

Раскрывая социальные функции спорта, прежде всего необходимо говорить о его воздействии на человека с целью удовлетворения физических и духовных потребностей через демонстрацию спортивных достижений в состязаниях. Условия конкурентной борьбы в соревновательной деятельности неизменно направляют спортсмена по пути постоянного совершенствования. В этом процессе человек, занимающийся спортом, является субъектом и объектом собственного развития, как физического, так и интеллектуального, нравственного, психического. В процессе спортивной деятельности определяются и развиваются свойства характера и резервы функционирования организма, совершенствуются его адаптационные возможности, которые, в свою очередь, проявляются во всем многообразии предметной деятельности человека. При этом и сам человек при осуществлении спортивной деятельности воздействует на окружающий мир, способствуя его преобразованию.

Немаловажное значение для жизни общества имеет и то, что спорт, создающий ценности спортивной культуры, способствует успешной социализации людей. В процессе этой деятельности через эмоционально окрашенное общение происходит активное усвоение индивидом социально значимых ценностей, норм и знаний, обуславливающих проявление определенных социальных функций, формируя его представления о системе межчеловеческих отношений, об общественной жизни и мире в целом. А это является одной из важнейших осознанных потребностей человека (Л. И. Лубышева, 1997, 2002, 2013; В. И. Столяров, 2004, 2015).

Спорт является одной из популярнейших форм организации здорового досуга, рекреации. Он эмоционален и непредсказуем, несет в себе зрелищно-эстетические свойства. Спорт следует рассматривать как социальную систему, позволяющую познать возможности человека, развивающую и формирующую личность, оказывающую влияние на общественную жизнь.

Вместе с тем социологи указывают и на связанные со спортом негативные проявления: преувеличенное восхваление спортсмена (победителя), оказывающее негативное воздействие на формирование его личности; стремление побеждать любой ценой, готовность прибегать к

любимым средствам (допинг, жестокость и т. п.) ради победы, гипертрофированное физическое развитие за счет интеллектуального, духовного. Соревнование по своей природе может являться серьезным основанием для конфликтов, вмешательства политики в спорт, зачастую оно содействует обострению конфликтов.

Однако, несмотря на отдельные негативные проявления, положительный потенциал спорта всегда был востребован обществом. В процессе исторического развития спорт использовался для достижения различных целей, удовлетворяющих потребности общества, выполняя различные социальные функции. К таким функциям можно отнести: разрешение конфликтов (миротворческая), подготовка к жизни (воспитательная), развлечения (зрелищная) и т. п. Несомненно, спорт не ограничивается только этим, его функции гораздо шире, по своей природе он полифункционален (Н. И. Пономарев, 1996; Л. П. Матвеев, 1997; Л. И. Лубышева, 2001, 2010; Ю. Ф. Курамшин, 2007; М. А. Захаров, 2008; В. И. Столяров, 2015). В настоящее время специалисты выделяют ряд присущих спорту основных социальных функций – *специфических и неспецифических* (общекультурных) (рис. 1.2).



Рис. 1.2. Социальные функции спорта

К *специфическим функциям* спорта специалисты относят прежде всего *соревновательную*. В самом деле, социальный феномен соревнований выступает ядром спорта, характеризует его как форму интенсивной социальной активности. В ней воплощен ряд важнейших аспектов, связанных и с творческой активностью спортсменов, создаются условия для самореализации личности. Будучи исходной формой спортивных отношений, всякое состязание для человека представляет собой борьбу, требующую предельного напряжения всех сил и способностей. При этом поиск предела человеческих возможностей неизменно направляет спортсмена по пути постоянного развития и прогресса физических и духовных сил. В процессе соревнований демонстрируются и сопоставляются самые разнообразные достиженческие возможности человека, выступающие конкретизированным выражением систематических тренировок и самосовершенствования. Кроме того, в соревнованиях осуществляется общественное признание отдельных спортсменов и команд. Иначе говоря, в соревновательной деятельности реализуются: соревновательно-эталонная, соревновательно-эвристическая и спортивно-престижная функции.

Соревновательно-эталонная функция спорта заключается в том, что в условиях соревновательной деятельности вырабатываются и закрепляются определенные нормы двигательной активности, имеющие регламентирующее и оценочное значение. При этом разнообразные классификационные нормативы и фиксируемые рекорды приобретают широкое признание и служат своеобразными индикаторами индивидуальных и общечеловеческих возможностей. Важно то, что спортивные эталоны постоянно меняются,

прогрессируют, стимулируя мобилизацию усилий для самосовершенствования, а также стимулируют людей к занятиям спортом. Это имеет существенное значение как для спорта высших достижений, где устанавливаются новые спортивные достижения и рекорды общечеловеческого масштаба, связанные с потребностями самоопределения и самоутверждения личности через гуманные формы честного соперничества и демонстрацию общественно значимых спортивных результатов, так и для массового спорта, в котором доступные нормативы оценки подготовленности привлекают в эту сферу большее количество занимающихся и стимулируют их к совершенствованию.

Соревновательно-эвристическая функция заключается в поисковой деятельности, сопряженной с *познанием* человеком своих возможностей и нахождением способов их максимальной реализации. На соревнованиях и при подготовке к ним организм спортсмена подвергается воздействию различных факторов, попадая в экстремальные условия функционирования, что обеспечивает познание его резервных возможностей. Социальная значимость спортивной деятельности заключается именно в том, что она стимулирует стремление к демонстрации новых достижений, являясь действенным фактором спортивного совершенствования.

Очень важным при подготовке к участию в соревнованиях является познание характера реагирования функциональных систем организма на экстремальную физическую нагрузку, особенности адаптации к нагрузке разной величины и направленности, оптимального сочетания нагрузки и отдыха для достижения максимальных спортивных результатов. Спорт может быть важным инструментом познания не только закономерностей функционирования, но и закономерностей управления человеческим организмом для совершенствования в том или ином направлении. Добываемые на пути к спортивным достижениям познавательные данные приобретают вполне научное значение.

Спортивно-престижная функция заключается в том, что достижения в спорте являются важным фактором самоутверждения личности в обществе, а также поднятия престижа той организации или территории, представителем которых является спортсмен, международного престижа страны. Правила спорта, его принципы – такие, например, как равенство шансов, – как раз и определяют соответствующее отношение к людям, добившимся больших успехов среди равных.

Вместе с тем спортивное соперничество за престиж может привести и к негативным последствиям. Сильная ориентация на успех, погоня за высокими результатами, рекордами, стремление любой ценой добиться победы могут играть отрицательную роль в системе социальных отношений, содействовать возникновению конфликтных ситуаций, приводить к нарушению нравственных норм и принципов. Более того, в рамках спортивного соперничества допускается проявление агрессии, злости, враждебности, порой доходящей до жестокости, которые впоследствии, при определенных условиях, могут привести к формированию привычки к такому поведению, вне зависимости от того, о какой ситуации идет речь.

Поскольку спорт является органической частью культуры общества, то ему присущи *общекультурные функции*, которые порождаются объективными закономерностями влияния спорта на формирование и прогрессивное развитие гуманистических социокультурных ценностей, находя конкретное проявление в решении задач совершенствования личности и всего общества. При этом правомерно говорить о функциональных связях (отношениях), объединяющих спорт с другими сферами или сторонами социальной реальности. По мнению Л. П. Матвеева (1999), только при условии органической включенности в целостную отлаженную социально-педагогическую систему спорт служит чрезвычайно действенным средством и методом многогранной воспитательной практики, осуществляет оздоровительно-рекреативную, экономическую, социализирующую и ряд других функций.

Поскольку общекультурные функции зависят не только и часто не столько от непосредственной спортивной деятельности, а более всего – от системы межличностных

отношений, складывающихся в сфере спорта и вокруг него, их относят к *неспецифическим*. Л. П. Матвеев (1999) считает, что данные функции проявляются не только в среде непосредственно приобщенных к спорту (спортсмены, тренеры, спортивные функционеры и т. д.), но и в околоспортивной среде (болельщики, спортивные обозреватели, спонсоры и т. п.). Причем совокупность функциональных отношений в структуре спорта становится регулируемой лишь при условии соответственно направленной деятельности определенных социальных институтов, призванных оптимизировать спортивную практику в обществе в соответствии с принятыми в нем принципами и нормами.

Оздоровительно-рекреационная функция проявляется в положительном влиянии занятий спортом на состояние и функциональные возможности организма человека. Особенно ярко это выражено в детском и юношеском спорте, где благоприятное влияние спортивных занятий на формирующийся и развивающийся организм просто неопределимо. Именно в этом возрасте посредством адекватной двигательной активности закладываются основы здоровья, прививаются навыки систематических занятий физическими упражнениями, формируются привычки соблюдения правил личной и общественной гигиены. Большая роль массовому, кондиционно-оптимизирующему и рекреативному спорту отводится в работе с взрослым населением. Он является средством оздоровления, защиты от неблагоприятных последствий сокращения двигательной активности в трудовой деятельности и в быту, связанной с техническим прогрессом.

Здоровье человека обусловлено как биологическими, так и социальными факторами и имеет так называемую «двойную детерминацию». С одной стороны, спорт способствует профилактике и снижению значительного количества заболеваний, с другой – является одной из популярнейших форм организации здорового досуга, отдыха и развлечений. Он представляет собой неиссякаемый источник положительных эмоций, оптимизирует психическое состояние, позволяет снимать умственную усталость и т. д.

Вместе с тем не следует забывать, что в современном спорте существует множество факторов риска, способных привести к серьезным отклонениям в состоянии здоровья. Нагрузки, реализуемые в спорте высших достижений, практически подошли к пределу человеческих возможностей. Для такой деятельности характерны повышенный травматизм, различного рода профессиональные заболевания, перенапряжения, представляющие угрозу для здоровья спортсменов.

В настоящее время принимаются достаточно эффективные меры по охране здоровья спортсменов и обеспечению безопасности их участия в соревнованиях. Организация системы профилактических мероприятий, таких как: оптимальное регулирование тренировочных и соревновательных нагрузок, регулярный медицинский контроль здоровья занимающихся, предоставление специализированных медицинских услуг (физиотерапия, консультации по вопросам спортивной медицины, питанию и т. д.), развитие и осуществление системы восстановительных мероприятий (массаж, сауна и т. п.), привлечение квалифицированного медицинского персонала (врачи, физиотерапевты, медицинские сестры), – позволит спортсменам сохранить спортивную форму и добиться высоких результатов.

Функции спорта проявляются как средства и способы *преобразовательной деятельности* (в духовном, материальном, социальном аспектах), и прежде всего в физическом преобразовании самого человека. Одним из таких видов преобразовательной деятельности является изменение форм и функций человеческого организма под воздействием целенаправленных физических упражнений, применение которых научно обосновано с позиций физиологии, педагогики и психологии, теории и методики физической культуры и спорта.

Важную роль спорт способен играть в процессе формирования разнообразных психических качеств и способностей человека, поскольку спортивные состязания и вся спортивная деятельность предъявляют высокие требования к проявлению его волевых качеств и к саморегулированию, умению побеждать и проигрывать, не теряя своего достоинства и веры в будущий успех.

Воспитательная функция спорта определяется его мощным воздействием на формирование личности занимающихся, их мировоззрения, характера, нравственности, волевой сферы и т. д. Воспитуемый не воспринимает внушаемых ему воспитателем ценностей, если у него нет интереса к этим ценностям. При осуществлении спортивной подготовки и участия в соревновательной деятельности в процессе целенаправленного взаимодействия всех участников обеспечивается формирование целого комплекса социально-ценностных качеств, взглядов, убеждений, выступающих в качестве средств и способов, способствующих прогрессивному развитию личности и общества, воплощающих гуманистические идеалы, этические нормы, открывающих широкий простор для выявления способностей людей, удовлетворения их интересов и потребностей, активизации человеческого потенциала.

В основу воспитательной и преобразовательной функций спортивной деятельности положен принцип единства двигательного, интеллектуального и социально-психологического в процессе формирования, помимо двигательной культуры, широкого потенциала культурологических ценностей: интеллектуальных, мобилизационных, коммуникативных, нравственных, эстетических и др. Занятие спортом, стимулирующее постоянное стремление к совершенствованию, способствует воспитанию у занимающихся таких социально-значимых качеств, как целеустремленность, настойчивость, решительность, смелость, выдержка, инициативность, самостоятельность и самообладание, столь необходимых для высоких достижений в состязаниях, а также в повседневной жизни. Человек имеет здесь возможность наблюдать и реально участвовать в проявлении таких важнейших нравственных ценностей, как добро, справедливость, честность, долг.

Спортивная деятельность выступает в качестве эталонной среды, в которой происходит реализация моральных норм и установок, выявляются достоинства и недостатки нравственной культуры человека. В процессе жесткого соперничества в состязаниях спортсмен вынужден постоянно делать нравственный выбор в выполнении действий, связанных с достижением победы, находящихся иногда на грани моральных норм и нарушений правил соревнований. Сильные психологические напряжения в таких ситуациях, требующие от спортсмена (равно как и от других субъектов, причастных к спорту) нравственной оценки и нравственного выбора, и их разрешение в соответствии с правилами ведения спортивного поединка способствуют формированию этических норм и принципов поведения. При этом спортсмен, являясь объектом для подражания, способствует приобщению и других, причастных к спорту, к ценностям нравственной культуры, к нормам и принципам нравственности, морали.

Наряду с этим следует учитывать, что спорт ставит человека в жесткие регламентированные рамки не только в процессе подготовки и участия в соревнованиях, но и в повседневной жизни, оставляя как положительный, так и негативный след на духовном, культурном облике человека, оказывая определенное влияние на деформирование его личности. Стремление к высшим достижениям и победам вынуждает спортсмена не только много трудиться, но и придерживаться целого ряда самоограничений, способствующих формированию твердости характера, сдержанности и дисциплинированности. Вместе с тем существующая в спорте жесткая, порой жестокая система конкуренции и спортивной иерархии могут приводить, с одной стороны, к переживанию отдельными спортсменами своей незначительности, даже ничтожности, а с другой стороны – к возникновению чувства исключительности, незаменимости, что открывает простор вседозволенности и тем самым способствует асоциальному поведению (агрессивности, насилию, обману и т. п.).

Противоречивый характер влияния спортивной деятельности на формирование личности убедительно свидетельствует, что гуманистические идеалы, моральные и нравственные устои, этические и эстетические нормы поведения, твердость характера, дисциплинированность не развиваются автоматически. Воспитательная функция спорта проявляется лишь при условии органической включенности в целостно отлаженную социально-педагогическую систему. При этом личностно-воспитательный эффект

воздействия спорта зависит не только и часто не столько от него самого, а более всего – от системы межличностных (спортсмены, тренеры, организаторы, спортивные болельщики, пресса и т. п.) и воспитательно-направленных отношений, складывающихся в сфере спорта и вокруг него. Если в этой сфере доминируют отношения, согласующиеся с принципами и нормами человеческой морали, спортивная деятельность может в немалой мере способствовать их упрочению и, соответственно, усилить нравственные основы личностных проявлений. В этой связи необходимо использовать гуманистические образовательные программы, корригирующие процесс социализации подростка, вовлеченного в спорт. Главная цель этих программ – оздоровление атмосферы в спорте и вокруг спорта, повышение его духовности (Л. П. Матвеев, 2010).

Социализирующая функция спорта вытекает из того, что спорт является одним из мощных факторов вовлечения людей в общественную жизнь, приобщения к ней и формирования у занимающихся опыта социальных отношений. *Социализация* [от лат. *socialis* – общественный] – процесс усвоения человеком определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать как полноправному члену общества (Философский энциклопедический словарь, 1983).

Занятия спортом носят целеустремленный, организованный характер и проходят, как правило, в коллективе. Взаимопомощь, требовательность друг к другу, высокая дисциплина, умение исходить в своих действиях из интересов коллектива, как правило, являются атрибутами спортивной деятельности. В спортивных организациях процесс социализации личности спортсмена проходит ускоренными темпами и оказывает непосредственное влияние на повышение его общественной активности.

В процессе спортивной деятельности люди вступают в разнообразные специфические отношения, которые, в свою очередь, включены в более широкую систему социальных отношений. Их совокупность является определяющей основой формирующего влияния спорта на личность, повышения активности в социальном плане. Спортивные отношения (межличностные, межгрупповые, межколлективные), так или иначе, включаются в систему социальных отношений, выходящих за рамки спорта. Совокупность этих отношений составляет основу влияния спорта на личность, основу усвоения человеком социального опыта, как в сфере спорта, так и в более широком плане, является фактором сближения людей, объединения в группы по интересам. Спорт объединяет разных индивидов в один групповой союз и увеличивает их шансы идентификации с коллективом. Тем самым спорт передает не только социальный опыт, но открывает возможности понять социальные образцы поведения, культурные представления о ценностях общества и вести себя в соответствии с этими образцами ценностей.

Более того, спорт пробуждает национальные чувства идентичности и способствует поощрению национального престижа. Болельщики, идентифицирующие себя с командой на национальных и международных соревнованиях, как правило, считают, что успех принадлежит всей нации или всем людям на той территории или в организации, за которые выступает команда. Популярность спорта, естественная увязка спортивных успехов и достижений с престижными интересами нации и государства делают его удобным средством воздействия на массовое сознание.

В. И. Столяров (2015) считает, что в спорте заключены огромные возможности для решения задач гуманистически ориентированной социализации личности. Спортивные соревнования способствуют гуманизации соперничества, создают условия для самореализации и повышения социального статуса личности, обеспечивают широкие возможности для приобщения человека к нормам и принципам нравственности и морали.

Вместе с тем привлекательность спорта, все больший интерес, проявляемый к нему со стороны миллионов людей, открывают огромные возможности для использования его не только прогрессивными, но и реакционными (националистическими, шовинистическими и др.) общественно-политическими силами в корыстных экономических, политических и идеологических целях.

Социально-эмоциональная функция спорта состоит в том, чтобы выравнять монотонность и эмоциональную бедность повседневной жизни, а также оказывать влияние на такие явления, как напряженность, агрессия, конфликты и т. п. С одной стороны, спорт может противодействовать недостатку смены событий, малым контрастам, скуке и отсутствию эмоциональности, характерным для рутинной, повседневной работы и в быту. С другой стороны, спорт может служить и для зрителей, и для участников безопасным «клапаном», через который в общественно-приемлемой форме выходят накопившиеся в организме человека негативная энергия, напряжение и враждебные чувства.

Эмоциональные проявления в сфере спорта многократно усиливаются по мере расширения аудитории его болельщиков. Однако следует учитывать, что характер воздействия спортивного зрелища, положительные или отрицательные эмоции, возникающие у болельщиков, зависят как от чистоты самого спортивного состязания, особенно от того, насколько твердо соблюдаются спортивно-этические нормы и правила, так и от культуры и воспитанности болельщиков. При определенных обстоятельствах возможны не только позитивные, но и негативные эффекты, которые могут проявляться в опасном развязывании примитивных эмоций агрессии, приводить к отвратительным проявлениям околоспортивного вандализма. Таким образом, эмоциональные проявления в спорте оказывают противоречивое воздействие на сознание и поведение его любителей, что ставит перед непростой проблемой организации определенных условий для социально-воспитательного воздействия спортивного зрелища.

Зрелищно-эстетическая функция спорта состоит в том, что его популярность как зрелища определяется непредсказуемостью результатов спортивной борьбы, остротой вызываемых переживаний, затрагивающих личные и коллективные интересы множества людей, а также универсальностью «языка спорта», понятного практически каждому.

Эстетическая организация спортивных соревнований, совершенство в выполнении движений, эмоциональность спортивной борьбы способны существенно повысить зрелищность спорта. Эмоционально-зрелищная действенность спорта, технически сложные и отточенные движения ведущих атлетов, праздничное настроение – все это привлекает к спорту внимание многочисленной аудитории болельщиков. Именно огромная аудитория болельщиков свидетельствует о том, что спорт стал общезначимым социальным явлением.

В спортивном зрелище заложены огромные возможности формирования эстетической культуры личности, проявляющиеся в гармонии физических и духовных качеств человека, красоте форм и действий спортсменов, способности чувствовать и переживать прекрасное. Во многом это зависит от организации спортивно-игрового соперничества. Если спортивное состязание, помимо прочего, строится по законам красоты, высоконравственного поведения, эстетической культуры, оно включает в себе возможность существенного эстетического воздействия на человека. Если спортивное состязание проходит так, что в нем отсутствуют достаточно яркие проявления прекрасного, проявляются факты физического насилия, жестокости, грубой игры, то как спортсмены, так и зрители вряд ли будут испытывать духовно-нравственное и эстетическое наслаждение.

Коммуникативная функции спорта раскрывается в формировании умений и навыков межличностного взаимодействия, общения, которые способствуют взаимопониманию. Участие в совместных тренировках и соревнованиях формирует общие интересы, носит непринужденный характер, проходит в рамках эмоционального общения, порождает у самых разных людей сильное чувство общности, сотрудничества и принадлежности к коллективу. Окружающий спортивный мир способствует проявлению обстановки дружелюбия, готовности к дружбе, поиску друзей. Интересы, возникающие у зрителей в процессе наблюдений за спортивными состязаниями, создают условия для того, чтобы люди, ранее совершенно незнакомые друг с другом, начинали свободно общаться.

Универсальный «язык спорта», связанный с простотой и четкостью единых для всех правил соревнований, позволяет сравнительно легко преодолевать языковые барьеры общения. Его всеобщая притягательность как эмоционального зрелища, позволяющая легко

устанавливать деловые и доброжелательные контакты между людьми, делает спорт действенным фактором укрепления межличностных, межгрупповых и международных связей, придает мощный импульс росту взаимопонимания и культурного сотрудничества.

Спорт высших достижений, олимпийский спорт являются значимыми факторами международного сотрудничества, формирования привлекательного образа страны на международной арене, играют существенную роль в углублении взаимопонимания между народами, в их сближении, создании климата доверия и мира. Победы ведущих спортсменов способствуют росту патриотизма, гражданственности, укреплению морального духа населения и гордости за страну, регион, город, коллектив. Спорт занимает, таким образом, одно из ведущих мест в межчеловеческом и международном общении.

Однако следует учитывать, что в некоторых случаях изначально гуманистическое по своей природе спортивное соперничество может пробуждать в людях жестокость, агрессию, противостояние, а сам спорт выступает как фактор конфронтации в межчеловеческих отношениях и не столько объединяет, интегрирует, сколько разъединяет отдельные группы, народы, нации, противопоставляет их друг другу. В связи с этим возникает важная социальная задача: найти формы и методы сохранения позитивных сторон соперничества, а вместе с тем – устранения (хотя бы смягчения) его негативных проявлений, т. е. содействовать повышению его социального значения для личности.

Экономическая функция спорта проявляется в получении экономической прибыли от вкладываемых в спорт средств посредством создания отрасли по производству и предоставлению услуг, удовлетворяющих различные потребности населения в физическом совершенствовании, в спортивных зрелищах, а также в формировании экономических взаимоотношений с другими отраслями социальной жизни и общественного производства.

Сфера спорта, как уже отмечалось, не является замкнутой сама в себе. Она органически вливается в общую социально-экономическую систему практики потребления. Поэтому производство и предоставление услуг, удовлетворяющих различные потребности населения, предполагают обеспечение этой деятельности целым рядом условий материально-технического, организационного и кадрового характера, а именно: развитие сети физкультурно-спортивных сооружений и организацию обслуживания их посетителей во время учебно-тренировочных занятий, спортивных соревнований и зрелищных мероприятий; производство и реализацию спортивных товаров; производство, ремонт и прокат спортивного инвентаря; проведение научно-исследовательской работы; профессиональную подготовку кадров; формирование законодательной базы. Короче говоря, появляются все атрибуты, характеризующие любую отрасль общественного производства.

Необходимо учитывать, что услуги в сфере физической культуры и спорта, безусловно, являются на 70–80 % социокультурными. Деятельность большинства спортивных организаций связана с выполнением социально значимых функций, не ориентирована на извлечение максимальной прибыли и предполагает значительную поддержку со стороны государства, что соответствует смешанно-общественному характеру многих физкультурно-спортивных услуг. Развитие хозяйственного механизма некоммерческого спорта высших достижений также должно определяться общественной потребностью и опираться на поддержку государства в подготовке высококвалифицированных спортсменов, достижения которых связаны с поддержанием имиджа страны на международной арене и удовлетворением потребностей населения в спортивно-зрелищных услугах. В связи с этим в федеральном бюджете Российской Федерации выделен как самостоятельный раздел финансирования отрасли «Физическая культура и спорт».

Вместе с тем спорт в современном мире – не только индустрия услуг, оказываемых государством в рамках социальной политики, помогающей укреплению здоровья нации и осуществлению других социально значимых спортивных услуг, но еще и сфера зарабатывания денег, предпринимательства. Действительно, спортивная индустрия имеет широчайший потребительский рынок, производя как массовые спортивные услуги в виде спортивных зрелищ и услуги по физическому совершенствованию, так и разнообразную

материальную спортивную продукцию, в том числе наукоемкую и высокотехнологичную. Из этого следует, что современная спортивная индустрия объективно является высокоэффективным сектором экономики, способным не только поддерживать собственное развитие и обеспечивать рост массового спорта и спорта высших достижений, но и вносить существенный вклад в решение всего комплекса проблем социально-экономического развития общества.

Однако это лишь малая доля, которая, как правило, не может окупить всех средств, вкладываемых государством и общественными организациями в физическую культуру и спорт. Несомненно, основная общественная ценность – физическое и психическое здоровье населения. Поэтому огромное значение с экономической точки зрения имеет то, что средства, вложенные в развитие спорта, в итоге компенсируются прежде всего повышением уровня здоровья населения, ростом работоспособности, увеличением производительности труда, продлением человеческой жизни. И в этом аспекте роль спорта, безусловно, неопределима.

Что же касается коммерческого спорта, то он обладает специфическими экономическими функциями. Они прежде всего направлены на активизацию рыночных отношений между производителями и потребителями товаров и услуг, так или иначе связанных со спортивной деятельностью. Развиваясь по законам шоу-бизнеса, профессиональный коммерческий спорт приобрел черты, вытекающие не только из сути чисто спортивных отношений. Проблемы его развития в различных социальных условиях непросты, далеко еще не решены, требуют изучения.

Таким образом, раскрывая социальные функции спорта, следует понимать, что он представляет собой весьма сложный и противоречивый феномен социальной реальности. В спорте заключены возможности как для позитивного, так и для негативного влияния на личность и отношения людей. Он может быть использован в гуманистических и антигуманных целях. Осознание диалектически противоположного характера социального потенциала спорта позволит найти пути, корректирующие асоциальные проявления в нем, и в полной мере использовать этот потенциал для решения комплекса важных социальных задач.

Вопросы для самоконтроля

1. Какую роль играет спорт в современной жизни общества?
2. Что характеризует спорт как специфическую часть культуры общества?
3. Что объединяет и в чем заложены основные смысловые различия в спортивной культуре и физической культуре?
4. Раскройте смысловое значение понятия «спорт».
5. Как спорт связан с другими социальными институтами общества?
6. В чем заключается ценностный потенциал спорта?
7. Какие компоненты целесообразно выделять при рассмотрении ценностного потенциала спорта?
8. Какие изменения наблюдаются в ценностном потенциале современного спорта?
9. Что в социологии означает понятие «функция»?
10. В чем заключаются особенности социальных функций спорта?
11. В чем суть специфических социальных функций спорта?
12. Какие неспецифические (общекультурные) социальные функции спорта оказывают наибольшее влияние на общественную жизнь?
13. Какая тенденция отмечается в проявлении отдельных социальных функций в зависимости от изменения ценностных ориентаций и поведения всех субъектов спортивной деятельности?
14. Какие противоречия заключены в проявлениях социального потенциала спорта?

Глава 2. Многообразие форм спортивной деятельности и профилирующие направления социальной практики спорта

2.1. Формы спортивной деятельности и классификация видов спорта

Зарождение и эволюция спорта происходили в тесной сопряженности ряда факторов – биологических и личностно-психических (связанных со стремлением к самоутверждению, самовыражению, самосовершенствованию), а также на фоне формирования и развития социальной практики воспитания подрастающих и взрослых поколений, подготовки их к основным сферам жизнедеятельности. Их комплексная реализация осуществлялась в форме состязания для сопоставления и строгой оценки определенных человеческих возможностей.

Необходимость удовлетворения различных интересов и потребностей личности и общества в этой сфере деятельности способствовала дифференциации основных видов спорта и появлению различных организационных форм. К настоящему времени на этой основе сформировалось около 300 самостоятельных видов спорта. При этом их число продолжает увеличиваться.

В Олимпийской хартии *вид спорта* определяется как *исторически сложившийся тип соревновательной деятельности, сформировавшийся как самостоятельная ее составляющая* (легкая атлетика, плавание, борьба, футбол, гимнастика и т. д.). Каждый вид спорта характеризуется своим предметом состязаний и характером активности спортсменов, обеспечивая интересы различных групп общества.

Несомненно, предметом спортивных состязаний могут стать самые различные виды действий, если их выполнение может быть упорядочено в соответствии с нормами, правилами и условиями собственной соревновательной деятельности. Однако, по мнению Л. П. Матвеева (1999), не всякий вид действий допустимо превращать в вид спорта. Гуманные основы спортивного движения обязывают включать в сферу спорта лишь те виды соревновательных действий, которые выявляют жизненно ценные свойства человека и способствуют утверждению достоинств личности.

Многие виды спорта включают в себя несколько спортивных и соревновательных дисциплин, каждая из которых характеризуется особым составом действий, собственными способами ведения спортивной борьбы и правилами проведения состязаний.

Спортивная дисциплина – это составная часть вида спорта, отличающаяся от других входящих в вид спорта дисциплин формой или содержанием соревновательной деятельности и, как правило, курируемая одной спортивной федерацией (греко-римская и вольная борьба; художественная и спортивная гимнастика; ходьба, бег, прыжки и метания в легкой атлетике и т. д.).

Соревновательная дисциплина (вид программы) – это вид соревновательной деятельности, в котором проводятся состязания спортсменов, в результате чего осуществляется распределение мест и (или) медалей среди участников спортивного соревнования (бег или плавание на дистанциях 100 м, 200 м, 400 м, упражнения с лентой, обручем, мячом в художественной гимнастике и т. д.).

При изучении общих и частных закономерностей спортивной деятельности, безусловно, необходима систематизация видов спорта по наиболее характерным для них признакам, связанным с воздействием на человека и проявлением его способностей.

В широко известной классификации Л. П. Матвеева (1977, 1999) предлагается подразделять виды спорта по особенностям предмета состязаний и характеру двигательной активности в них на 6 групп:

– виды спорта, для которых характерна *активная двигательная деятельность с предельным проявлением физических и психических качеств занимающихся* (большинство видов спорта);

– виды спорта, основа которых заключается *в действиях по управлению*

специальными техническими средствами передвижения (автомобиль, мотоцикл, яхта, самолет и т. д.);

– виды спорта, *двигательная активность в которых лимитируется условиями регламентированного поражения цели из специального оружия* (стрельба пулевая, стрельба из лука, дартс и т. д.);

– виды спорта, в основе которых лежит *модельно-конструкторская деятельность* спортсмена (авиамоделный, судомодельный спорт и т. д.);

– виды спорта, смысловое содержание которых заключается *в абстрактно-логическом обыгрывании соперника* (шашки, шахматы, бридж и т. д.);

– виды спорта, основу которых составляют *двигательные действия, входящие в различные группы видов спорта* (спортивное ориентирование, биатлон, морское многоборье, современное пятиборье и т. д.).

В спортивной практике виды спорта и отдельные спортивные дисциплины, входящие в основном в первую группу (см. выше), могут также классифицироваться по характерному типу проявления физических и технико-тактических способностей занимающихся на 6 подгрупп:

– *скоростно-силовые* (прыжки, метания, спринтерский бег, тяжелая атлетика и т. д.);

– *циклические* (требующие преимущественного проявления выносливости локомоции: бег, плавание, лыжные гонки, гребля и т. д.);

– *сложно-координационные* (гимнастика, прыжки в воду, фигурное катание, акробатика, горнолыжный спорт и т. д.);

– *спортивные игры* (футбол, волейбол, водное поло, теннис и т. д.);

– *единоборства* (бокс, борьба, фехтование и т. д.);

– *многоборья*.

2.2. Профилирующие направления и разделы социальной практики спорта

В ходе исторического развития спорт постепенно приобрел черты социального института, удовлетворяющего общественно значимые потребности, связанные прежде всего с выполнением стандартизированных социальных функций гармоничного духовного и физического воспитания и развития личности, выявления и сравнения способностей человека в борьбе за наивысшие достижения, а также реализующего функции зрелищного мероприятия. Дифференцировались его связи с другими социальными институтами и социальной системой в целом. Спорт стал полифункциональным. При этом необходимость и возможность удовлетворения потребностей в разных сферах жизни общества позволили сформировать модификации его практики применительно к особенностям той или иной общественной группы.

Так, в структуре современного спорта сформировались два существенно отличающихся по своей социальной функции типовых (профилирующих) направления:

– *массовый общедоступный спорт*;

– *спорт высших достижений*.

В пределах каждого из них есть известные градации (подразделы, направления), которые могут выступать в качестве относительно самостоятельных единиц социального анализа (рис. 2.1). Сформировавшиеся разновидности практики спорта связаны с особенностями тех социально-демографических групп, на которые он ориентирован, и тех задач, которые применительно к ним призван решать. Основными критериями для классификации выступают цель функционирования и основная потребность, удовлетворяемая каждым направлением спорта как особым социальным институтом.

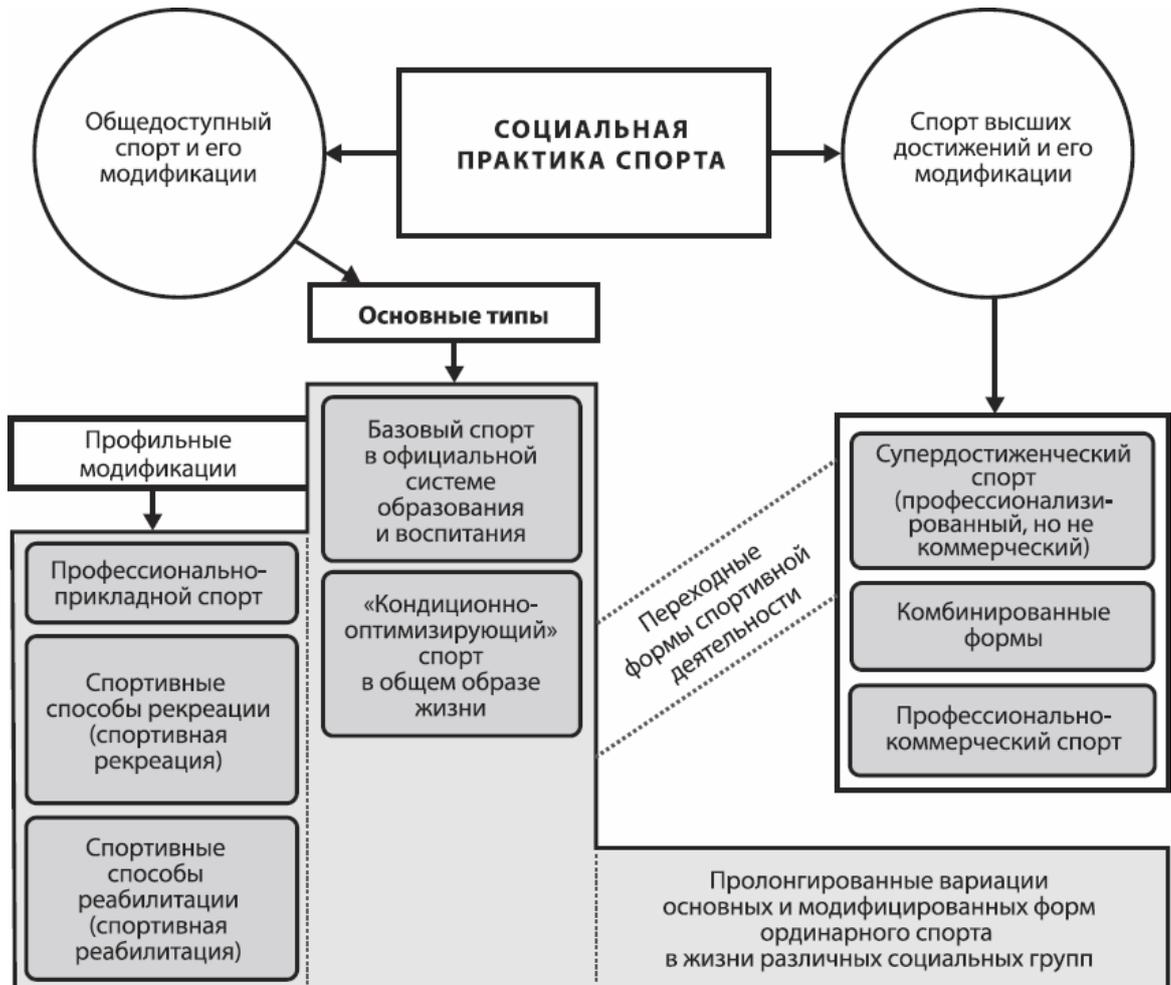


Рис. 2.1. Принципиальная схема структуры социальной практики спорта (направления, разделы, формы) (Л. П. Матвеев, 2010)

Массовый общедоступный спорт – это часть спорта, направленная на физическое воспитание и физическое развитие граждан посредством проведения организованных и (или) самостоятельных занятий, а также участия в физкультурных мероприятиях и массовых спортивных соревнованиях.

Цель массового спорта – создание общедоступной и демократической системы занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья, интересного времяпровождения и улучшения качества жизни. В рамках этого направления спортивного движения, как правило, достигается невысокий (ординарный) уровень спортивных результатов, являющихся, в принципе, общедоступными. Это не значит, что в личностные установки спортсмена не входит стремление достичь высоких результатов, однако объективные условия реализации спортивных притязаний вносят свои ограничения. В массовом спорте, в отличие от спорта высших достижений, обычная спортивная деятельность не становится доминирующей в образе жизни спортсмена и находится в лимитирующей зависимости от иной деятельности (образование, профессиональный труд, культурная и служебная деятельность).

В массовом спорте преимущественно решаются конкретные задачи: воспитательные, оздоровительные, рекреативные, профессионально-прикладные, связанные с поддержанием занимающимися своего оптимального физического состояния (кондиции). В зависимости от того, в рамках какой из социальных сфер культивируется массовый спорт, система занятий, так или иначе, модифицируется.

В *официальной системе образования* и воспитания он имеет следующие разновидности: *детско-юношеский или школьный и студенческий спорт*. Спорт зрелых людей, стремящихся поддержать уровень своего физического развития, имеет следующие

разновидности: *кондиционно-оптимизирующий* и *оздоровительно-рекреативный*. Для прикладной подготовки используют профильные модификации *профессионально-прикладного* спорта. В практике занятий с лицами с ограниченными возможностями здоровья используется *адаптивный спорт*. Во многих странах мира общедоступный массовый спорт и его модификации включены в движение «спорт для всех». При этом отдельные модификации спорта имеют свои специфические задачи и функции.

Школьный спорт – часть спорта, направленная на физическое воспитание и физическую подготовку обучающихся в образовательных учреждениях начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, их подготовку к участию и участие в физкультурных и спортивных мероприятиях. Во всех цивилизованных странах придается огромное значение физическому и спортивному воспитанию в школах на протяжении всего периода обучения, все чаще проводятся многочисленные школьные спортивные соревнования. Международная федерация школьного спорта (ISF) совместно с международными спортивными федерациями (МСФ), Международным олимпийским комитетом (МОК) и другими спортивными объединениями также организуют соревнования в различных регионах мира для детей, подростков, учащейся молодежи.

Студенческий спорт – часть спорта, направленная на физическое воспитание и физическую подготовку обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального и высшего профессионального образования, их подготовку к участию и участие в физкультурных и спортивных мероприятиях, в том числе в официальных физкультурных мероприятиях и спортивных соревнованиях. Студенческое спортивное движение имеет почти вековую историю, и сегодня невозможно переоценить его значение и авторитет в международном спортивном сообществе. Всемирные Универсиады являются одним из самых значимых международных комплексных спортивных мероприятий для молодежи.

Школьный спорт и студенческий спорт ориентированы на формирование базовой физической подготовленности и оптимизацию общей физической дееспособности, реализуемых через достижение спортивных результатов массового уровня. Практика использования спорта в системе образования подчинена прежде всего общепедагогическим принципам и строится в соответствии с единой логикой и условиями организации многосоставного учебно-воспитательного процесса (Л. П. Матвеев, 1999).

В общем образе жизни граждан реализуется ряд профильных модификаций массового спорта.

Кондиционно-оптимизирующий спорт используется для поддержания необходимого уровня работоспособности, повышения физической подготовленности людей и долговременного сохранения их специфической дееспособности. Эти задачи реализуются, в том числе, через подготовку к участию и участие в массовых и официальных соревнованиях для ветеранов, «Спартакиадах здоровья», а в настоящее время – и в соревнованиях по сдаче норм комплекса ГТО.

Профессионально-прикладной спорт используется как средство подготовки к определенной (в основном – экстремальной) профессиональной деятельности. Он, как правило, ориентирован на формирование специфических двигательных навыков и развитие приоритетно значимых для профессиональной деятельности физических качеств (авиационный и автомобильный спорт, морское, военное, полицейское многоборья, пожарно-прикладной спорт, различные виды боевых единоборств и т. д.).

Оздоровительно-рекреативный спорт сложился в сфере отдыха и развлечений. Он служит средством организации досуга, здорового отдыха, восстановления, оздоровления организма и сохранения оптимального уровня работоспособности.

Адаптивный спорт (спорт для инвалидов) служит средством, способствующим содействию физической реабилитации, социальной адаптации и эмоциональной зарядки лиц с ограниченными возможностями.

Спорт высших достижений – это деятельность, направленная на удовлетворение

интереса занимающихся к определенному виду спорта, при этом основной ее целью является достижение высоких спортивных результатов, которые в итоге получают должное общественное признание.

Это направление спорта следует рассматривать как институт развития и выявления высших физических резервов человека в процессе открытой спортивной конкуренции, а также как эмоциональное зрелищное мероприятие. Демонстрация высочайших результатов в спорте высших достижений возможна только благодаря незаурядной спортивной одаренности, при условии целенаправленной, многолетней тренировочной работы с предельными физическими и психическими нагрузками, позволяющими полнее раскрыть функциональные резервы организма, использования сбалансированной системы тренировочных и соревновательных нагрузок, совершенной системы управления тренировочным процессом. Достиженные результаты в спорте высших достижений весьма привлекательны для зрителей, способствуют повышению как собственного престижа спортсмена, так и престижа команды, а на высшем уровне – еще и престижа страны.

Современный спорт высших достижений – удел сравнительно немногих, действительно обладающих выдающимися спортивными способностями людей, однако он также неоднороден. В настоящее время в нем наметились два направления:

– *профессионализированный некоммерческий спорт* высших достижений (Л. П. Матвеев, 1999), или *олимпийский спорт* (В. Н. Платонов, 1997, 2004, 2013);

– *профессиональный коммерческий спорт.*

Профессионализированный некоммерческий спорт развивается полностью в соответствии с основными законами развития спорта, принципиально несводимыми к коммерческим отношениям. Он остается той специфической сферой деятельности, в которой обеспечивается максимальное выявление и развитие природной одаренности и личностных качеств человека через неуклонное продвижение к новым спортивным достижениям (с этих позиций Л. П. Матвеев относит его к «супердостиженческому» спорту). При этом некоммерческий спорт высших достижений все заметнее профессионализируется. Это значит, что у определенной части спортсменов, способных демонстрировать высокие достижения, спортивная деятельность начинает занимать основное место в их образе жизни, становится главной сферой приложения их деятельных сил и, вместе с тем, основным источником их материального благополучия (Л. П. Матвеев, 1999, 2010; В. Н. Платонов, 2004, 2013; А. В. Починкин, 2006).

Отдельное направление в спорте высших достижений имеет *профессиональный коммерческий спорт*. В. Н. Платонов (2004) считает это направление спорта прежде всего сферой развлекательного бизнеса, в котором спортсмены являются рабочей силой и обеспечивают своим участием в состязаниях захватывающее зрелище. Спортивное мастерство, выдающиеся результаты в этом случае являются эффективным средством извлечения прибыли.

Основное отличие профессионального коммерческого спорта от так называемого «некоммерческого профессионализованного» заключается в том, что он развивается уже не только по законам спорта, но и по законам бизнеса. Это проявляется в выраженном коммерческом характере технологии проведения соревнования, ориентации на развитие видов, которые приносят прибыль, ориентации на зрелищность. При этом на систему подготовки спортсменов-профессионалов определяющее влияние оказывают целевые установки, сводящиеся к успешному выступлению в длинной серии стартов, следующих один за другим. Это связано с действием основополагающего принципа получения прибыли для организаторов и материального вознаграждения для спортсменов, тесно связанного с текущим рейтингом последних, а значит – с необходимостью постоянно стремиться к повышению этого рейтинга, выполняя условия организаторов коммерческих соревнований.

Несомненно, многие спортсмены, входящие в структуру профессионального коммерческого спорта, как и спортсмены в некоммерческом профессионализованном спорте, ориентированы на так называемое «достиженческое» направление, основной целью

которого является демонстрация высших спортивных достижений. Однако в профессиональном коммерческом спорте существует и так называемое «зрелищное» направление.

При этом ряд специалистов (И. И. Переверзин, Ф. П. Суслов, 2002; В. Н. Платонов, 2004), рассматривая направления развития спорта высших достижений, считают, что термин «супердостиженческий» неправомерно использовать применительно только к некоммерческому профессионализированному спорту, поскольку, как в некоммерческом спорте высших достижений, так и в профессиональном коммерческом спорте отмечается исключительно высокий уровень мастерства спортсменов. И. И. Переверзин, Ф. П. Суслов отмечают, что финансовый успех спортсменов и команд в профессиональном коммерческом спорте обусловлен прежде всего количеством случаев демонстрации высших качественных характеристик соревновательной деятельности. От участников соревнований требуется очень высокий уровень спортивных результатов, позволяющих рекламировать вероятные сенсационные достижения. Снижение качества соревновательной деятельности ниже определенного уровня ведет к завершению успешной коммерческой карьеры спортсмена или команды, так как организаторы соревнований найдут им замену – другого спортсмена или команду, способную демонстрировать требуемый уровень достижений.

По мнению Л. П. Матвеева (2010), между некоммерческим и коммерческим профессиональным спортом есть переходные и смешанные формы организации спортивной деятельности. Пока они не вполне отлажены, а нередко и искажены, что порождает определенные коллизии (несвоевременная, наносящая ущерб спорту высших достижений «утечка» ведущих спортсменов из национальных сборных команд в коммерческий спорт, диспропорция в материальном поощрении спортсменов в различных сферах профессионального спорта и т. д.). Еще предстоит решить непростые проблемы создания адекватных условий для функционирования некоммерческого и коммерческого спорта высших достижений и гармонизации отношений между ними.

Более того, тенденции в динамике социальной практики спорта свидетельствуют, что усиливающаяся профессионализация спорта высших достижений способствует, конечно, его обособлению от массового спорта (по социальному статусу, материальному обеспечению, формам организации и в других отношениях). Однако, по мнению Л. П. Матвеева (2010), в этом нет ничего аномального, если в целом в обществе гарантируются адекватные взаимосвязь и соотношение общедоступного спорта и спорта высших достижений. Их обоюдная связь несомненна: совершенно очевидно, что спорт высших достижений как бы «вырастает» из массового общедоступного спорта, который служит источником пополнения его рядов, связан с ним определенной преемственностью в отношении средств и методов подготовки. В свою очередь, прогресс в спорте высших достижений стимулирует массовое спортивное движение, создавая для него целевые ориентиры, вооружает массовую практику передовым опытом, обогащает ее новыми способами спортивного совершенствования.

Однако надо иметь в виду, что взаимосвязь эта опосредована рядом условий. Здесь многое зависит от того, насколько налажены переходные каналы между массовым спортом и спортом высших достижений, прежде всего система подготовки резервов сборной команды страны. С одной стороны, на этом пути не должно быть необоснованных потерь наиболее талантливых молодых спортсменов, с другой стороны, переходные каналы между общедоступным и супердостиженческим спортом должны быть не слишком широкими, чтобы не нарушалось разумное соотношение этих сторон социальной практики спорта. Вовлечение в орбиту профессионализированного и профессионального спорта излишней массы спортсменов, включая тех, кто не обладает необходимым потенциалом для высших достижений, чревато немалым ущербом для личности и для общества, поскольку сопряжено в итоге с личными разочарованиями, неоправданными тратами времени, сил, средств, отвлечением от иных социально важных сфер, соответствующих их индивидуальным способностям.

При рассмотрении структуры спорта высших достижений достаточно часто используют

такие формы классификации видов спорта, как *олимпийские* и *неолимпийские*. Этому способствует постоянное возрастание социальной значимости успешных выступлений команд различных стран на крупнейших мировых форумах – Олимпийских и Паралимпийских играх как феномена национального престижа, стимулирующего интерес широких слоев общественности, государственных лидеров и руководителей спортивных организаций к видам спорта, входящим в программу Игр. Подготовка ведущих спортсменов к выступлениям в олимпийских и паралимпийских стартах стала важнейшим направлением многолетнего совершенствования их мастерства, а упорядоченная совокупность соответствующего организационного и методического обеспечения этого процесса превратилась в систему олимпийской (паралимпийской) подготовки. В связи с этим В. Н. Платонов, относя олимпийский спорт к группе некоммерческого профессионализированного спорта, считает возможным разделять спорт высших достижений на «олимпийский» и «профессиональный».

Однако следует согласиться с мнением И. И. Переверзина, Ф. П. Сулова (2002), которые считают, что такое деление спорта высших достижений не вполне логично. При такой классификации за ее рамками остается значительная часть высококвалифицированных спортсменов, занимающихся видами спорта, не включенными в программы летних и зимних Олимпийских игр (более 200 видов спорта). Большинство таких видов спорта нельзя отнести и к структурам профессионального коммерческого спорта. Вместе с тем спортсмены, специализирующиеся в них, участвуют в чемпионатах мира и отдельных континентов, а также во Всемирных играх по неолимпийским видам спорта, демонстрируя выдающиеся достижения.

В культуру каждого народа входят созданные им виды спорта. Многие из них имеют многовековую историю: они сохранились до наших дней со времен глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Поэтому в практике спорта выделяют такое направление, как национальные виды спорта.

Национальные виды спорта – исторически сложившиеся в этнических группах населения виды состязаний, имеющие социально-культурную направленность и развивающиеся в пределах одного региона, страны или континента.

К российским национальным видам спорта относятся: лапта, городки, борьба самбо, борьба на поясах и др. Во многих национальных округах, краях и республиках России культивируются свои национальные виды спорта: например, в Якутии – такие исконно национальные виды состязаний, как борьба хапсагай, перетягивание палки, якутские прыжки; в Бурятии – национальная борьба бухэ барилдаан, стрельба из бурятского лука, конные скачки; в Башкирии – борьба «курэш», и т. п.

Национальные виды спорта существуют и в других странах: американский футбол, бейсбол (США), гольф (Дания), крокет (Ирландия, Великобритания), тайский бокс (Таиланд), ушу (Китай) и др. Они не только оказывают большое влияние на воспитание характера, воли, выносливости, силы, ловкости, быстроты, но и сохраняют народные традиции, прививают интерес к народному творчеству у молодежи.

Между видами, которые относятся к различным разделам мирового спорта, существуют единство и противоречия. Каждый неолимпийский вид стремится стать олимпийским или перейти в разряд коммерческого спорта, национальные виды спорта стремятся выйти на мировую арену, хотя для большинства видов спорта эта цель практически недостижима. В мировой практике чаще происходит наоборот, отдельные виды спорта покидают олимпийскую программу, некоторые виды соревнований переходят из разряда мировых в национальные. Все это убедительно свидетельствует о том, что невидимые процессы эволюции спорта продолжают развиваться. Причем изменения в различных направлениях, разделах и подразделах социальной практики спорта увеличивают возможность удовлетворения различных потребностей личности и общества, имеющих ту или иную проекцию на спорт.

2.3. Личность спортсмена, его социальный статус и социальная защита

Нынешнее состояние и дальнейшее развитие спорта – это итог длительной, кропотливой работы международного спортивного сообщества: спортивных организаций, государственных и общественных деятелей, специалистов в области образования и спортивной науки, тренеров, врачей, представителей средств массовой информации и других специалистов. Не вызывает сомнений, что центральное место в спортивном сообществе занимает личность *спортсмена* – человека, чье мастерство и достижения, поведение и образ жизни служат основой развития и проявления современного спорта.

Понятие личности многозначно. С одной стороны, оно обозначает конкретного индивида (лицо) как субъекта деятельности в единстве его индивидуальных свойств (единичное) и социальных ролей (общее); с другой стороны, личность понимается как социальное свойство человека, совокупность интегрированных в нем социально значимых черт, образовавшихся в процессе прямого и косвенного взаимодействия данного лица с другими людьми и делающими его, в свою очередь, субъектом труда, познания и общения (И. С. Кон, 1967).

При определении понятия личности спортсмена следует рассматривать достаточно устойчивые характеристики, которые отражают его отношение к себе, к социальным контактам и событиям окружающей среды. Характеристика личности спортсмена включает целый ряд элементов, которые тесно связаны между собой, дополняют и обуславливают друг друга. К ним следует прежде всего отнести черты характера, физические способности, определенный уровень образованности, ценностные установки, потребности, интересы, мотивы и цели поведения.

Данные научных исследований свидетельствуют, что спортсмену высокой квалификации свойственны такие личностные проявления, как эмоциональная зрелость, настойчивость, уверенность в себе, способность владеть своими чувствами, твердость характера, критичность в оценке себя и окружающих. Его физическое совершенство предполагает такой уровень здоровья, физического развития, психофизических и физических возможностей, которые составляют фундамент ее активной спортивной деятельности. Он обычно обладает достаточно высоким интеллектом. Различные стороны интеллекта определяют кругозор личности, иерархию ее оценок, ценностей и результатов деятельности. Ценностные ориентиры, мотивы и потребности характеризуют направленность личности спортсмена, общекультурное и специфическое развитие, проявление активности в сфере спорта, являются направляющей силой поведения.

При этом личность может быть понята и описана только в системе отношений, которые складываются между людьми в обществе. Поскольку она является носителем социально значимых качеств и культуры той социальной группы или того сообщества, в котором формируется.

Рассмотрение спортсмена как личности, как конкретного выражения сущности индивида, целостно воплощающего и реализующего систему социально значимых черт и качеств, позволяет раскрыть его социальный статус в обществе.

Социальный статус личности – это совокупность прав и обязанностей, определяющих положение лица в обществе, характеризующий его правовое и социальное положение. Специалисты, раскрывая социальный статус личности, выделяют в нем три подуровня:

1) собственно-социологический (мотивы поведения, интересы, жизненный опыт, цели) – этот подуровень тесно связан с общественным сознанием, которое объективно по отношению к каждому человеку, выступая как часть социальной среды, как материал для индивидуального сознания;

2) специфически-культурный (ценностные и иные установки, нормы поведения);

3) нравственный (мораль, нравственность).

Важным элементом для установления социального статуса личности является нормативная подсистема, определяемая характером ценностей, норм и санкций. Ценности

определяют цели и мотивы поведения. Нормы указывают на предпочтительные средства достижения этих целей. Для обеспечения соблюдения норм и следования установленным ценностям в социальной системе вводятся санкции (поощрения и наказания).

Нормы поведения, определяющие социальный статус спортсмена, обусловлены рядом обстоятельств, важнейшими из которых являются «особый характер деятельности» и «характер труда», определяющие его права и обязанности. В Федеральном законе «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» дается следующее определение: **спортсмен** – человек, регулярно занимающийся совершенствованием своих возможностей в выбранном виде (видах) спорта или спортивной дисциплине и выступающий на спортивных соревнованиях.

Поскольку современный спорт развивается по двум разным направлениям (*массовый общедоступный спорт и спорт высших достижений*), в упомянутом Федеральном законе даются еще два определения, раскрывающие статус спортсмена, попавшего в спорт высших достижений: *спортсмен высокого класса и профессиональный спортсмен*.

Спортсмен высокого класса – спортсмен, имеющий спортивное звание и выступающий на спортивных соревнованиях в целях достижения высоких спортивных результатов.

Профессиональный спортсмен – спортсмен, заключивший трудовой договор (контракт) с работодателем, позволяющий ему за участие в соревнованиях и подготовку к ним в качестве своей основной деятельности получать вознаграждение от организаторов таких соревнований и (или) заработную плату.

Раскрывая особенности характера деятельности спортсмена, следует учитывать, что она всегда максимизирована, т. е. связана с необходимостью и желанием реализации одной из основных ценностей спорта – достижения наивысших результатов в спортивных соревнованиях. Добиться их и победить в спорте могут только одаренные люди. Однако даже очень хорошие задатки к тому или иному виду спорта, свидетельствующие о природной одаренности человека, служат лишь основой для подготовки к высшим достижениям. Необходимые способности могут быть доведены до максимально высокого уровня только в процессе длительного обучения и воспитания спортсмена, в условиях рационально построенной спортивной подготовки. Найти людей, предрасположенных к такой деятельности, и воодушевить их развивать свои таланты в полной мере – зачастую большая проблема.

Характеристики успешного спортсмена: особый талант, сильная мотивация и желание очень усердно работать. В целом считается, что спортсмены обязаны бороться за достижение мастерства, быть образцом поведения, вести себя этично, придерживаться программ тренировок, не использовать запрещенные стимулирующие препараты и методы подготовки.

Фактически нормы поведения спортсмена определяет значительный сегмент прав и обязанностей, установленных законодательно. Основными из них являются: право участия в спортивных соревнованиях; право на справедливость и честность при организации и подведении итогов спортивных состязаний; беспристрастное судейство; право на хороших тренеров и качественные условия подготовки; их здоровье и безопасность должны оберегаться. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» определяет правовые основы деятельности спортсменов. В нем установлено, что **спортсмены имеют права:**

- выбора видов спорта;
- участия в спортивных соревнованиях по выбранным видам спорта в порядке, установленном правилами этих видов спорта и положениями (регламентами) о спортивных соревнованиях;
- включения в составы спортивных сборных команд Российской Федерации при условии соответствия критериям отбора спортсменов и соблюдения установленного порядка формирования спортивных сборных команд Российской Федерации;
- получения спортивных разрядов и спортивных званий при выполнении норм и

требований Единой всероссийской спортивной классификации;

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.